



PENGARUH METODE PEMBELAJARAN COMPLETE SENTENCE DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS ULASAN SISWA

Nanalia¹, Missriani², Juaidah Agustina³

Universitas PGRI Palembang

nanalia@gmail.com

Accepted :

1/6/2023

Published :

6/7/2023

Corresponding Author:

Riska Anggraini

ABSTRACT

The purpose of this study was to investigate whether the complete sentence learning method affects students' ability to write reviews. The research method used was the pretest-posttest control group design experimental method. The population consists of students in Class VIII of SMP Negeri 16 Palembang, which consists of two classes. The data collection method is the test method: pre-test and post-test. A computational investigation of the t-test yielded $t_{count} = 29.95$ and $t_{table} = 1.67$ for a table with a significance level of $0.05 \pm n$, so $t_{count} > t_{table}$ and the alternative hypothesis or H_a is accepted.

Keywords: *complete centence, ability to write review text*

ABSTRAK

Tujuan penelitian untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh metode pembelajaran complete centence terhadap kemampuan menulis teks ulasan siswa. Metode dalam penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen Pretest-Posttest Control Group Design. Populasi, siswa kelas VIII SMP Negeri 16 Palembang yang terdiri 2 kelas. Teknik pengumpulan data adalah teknik tes, yaitu pretest dan posttest. Hasil penelitian perhitungan uji-t, diperoleh $t_{hitung} = 29,95$ dan t_{tabel} yang memiliki taraf signifikan 0,05% dan diperolehnya $t_{tabel} = 1,67$, sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka hipotesis alternatif atau H_a diterima.

Kata kunci: *complete centence, menulis teks ulasan*

1. PENDAHULUAN

Teks ulasan merupakan sesuatu yang melakukan sebuah pendeskripsian pada suatu karya yang disebut film atau drama dengan memberikan nilai terhadap film atau drama tersebut. Teks ini memiliki

struktur yaitu arah, interpretasi, evaluasi dan ringkasan. Kemudian berisi informasi berdasarkan pendapat atau pendapat penulis tentang karya tersebut, pendapatnya berdasarkan fakta yang ditafsirkan dan diketahui oleh peninjau. Dalam

menulis sebuah teks ulasan mulai membaca sesuatu yang mau diulas, menulis kerangka, lalu melengkapi kerangka menjadi teks yang utuh.

terdiri dari empat bagian keterampilan berbahasa bahasa Indonesia yaitu membaca, menulis, menyimak dan berbicara . Menulis adalah proses kreatif di mana ide-ide diungkapkan dalam bentuk bahasa tertulis, seperti melalui cerita, persuasi atau hiburan. (Dalman, 2015, hal. 3). Menurut Ivanic dan Moss (Wardarita, 2008, hal. 15) mengatakan bahwa Menulis adalah urutan praktis; itu terdiri dari tujuan, prosedur, strategi proses dan kesempatan belajar tentang menulis, perilaku dan bentuk tulisan.

Peneliti memilih menerapkan metode pembelajaran complete centence karena metode complete

centence akan digunakan untuk memotivasi semangat dan juga minat siswa dalam menulis teks ulasan pada film atau drama dalam pembelajaran menulis teks ulasan kelas VI SMP Negeri 16 Palembang, serta untuk mengajarkan siswa dalam berapresiasi terhadap kemampuan menulis. Metode complete centence (kalimat lengkap) dirancang untuk membantu siswa menghafal teks, menghafalnya, meningkatkan pemahaman saat menulis teks ulasan, dan menyelesaikan paragraf yang belum selesai. Penerapan model ini diharapkan aktif menulis, belajar bagaimana menulis teks ulasan baik langsung dari pengalamannya atau menonton film atau drama, sehingga lebih mudah membangkitkan minat siswa. dalam operasi.

2. TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Metode Pembelajaran

Berikut pendapat beberapa pakar metode pembelajaran: Menurut Suharsimi Arikunto (Yanti, 2015), Seorang guru untuk mencapai tujuan pembelajaran dengan cara mengatur interaksi antara guru dan

siswa cara yang digunakan adalah metode pembelajaran, sedangkan pendapat yang hampir serupa dikemukakan James J. Gallagher (Los, n.d.) Metode pembelajaran adalah cara mengorganisasikan dan menyajikan materi pembelajaran yang membantu mengembangkan

keterampilan, sikap, dan pengetahuan siswa. Tanner dan Tanner (Kamilah et al., 2022) menjelaskan bahwa seperangkat kegiatan yang diperlukan untuk mencapai tujuan pembelajaran. seperti merencanakan pembelajaran adalah metode pembelajaran, melaksanakan pembelajaran dan mengevaluasi hasil pembelajaran. Begitu pula John Dewey (Rehalat, 2016) berpendapat bahwa Metode pembelajaran adalah proses mengorganisasikan materi pembelajaran dan yang melibatkan siswa secara aktif dan partisipan adalah kegiatan belajar mengajar. Jerome S. Bruner (Malik, 2008) menyatakan bahwa Metode pembelajaran adalah cara mengorganisasikan dan menyajikan materi pelajaran sesuai dengan kemampuan intelektual dan pengalaman siswa, agar siswa dapat lebih memahami dan mengingat materi tersebut, sedangkan pendapat Robert M. Gagne (Siboro et al., 2020), menjelaskan mengenai Metode pembelajaran adalah serangkaian kegiatan yang meliputi penyajian informasi, stimulasi perhatian,

pengkodean informasi, penggunaan umpan balik, dan penilaian hasil belajar.

yang memenuhi kebutuhan dan karakteristik siswa serta dapat mendorong pembelajaran yang aktif, partisipatif, dan bermakna dalam diri siswa adalah metode pembelajaran yang efektif.

2.2 Macam-macam Metode Pembelajaran

Berikut pendapat beberapa ahli mengenai macam-macam metode pembelajaran:

Metode Demonstrasi: Metode ini melibatkan guru yang memperagakan atau menunjukkan cara melakukan suatu tugas atau kegiatan. Metode ini dikembangkan oleh Edgar Dale (No Title, n.d.)

Metode Diskusi: Metode ini membuat siswa dan guru mendiskusikan topik tertentu. Metode ini yang dikembangkan oleh Mortimer Adler (Muslimin, 2020) adalah metode ini dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis dan komunikasi siswa. *Metode Tanya Jawab:* Dalam metode ini, guru memberikan jawaban kepada siswa untuk mengembangkan

pemikiran kritis dan memperkuat daya ingat siswa. Metode ini digunakan pada 400 SM dan dikembangkan oleh Socrates. (Zitte, L.F. et al., 2012)

Metode Eksperimen: Metode ini melibatkan siswa dalam melakukan tindakan atau kegiatan yang bertujuan untuk memahami konsep atau teori tertentu. Metode ini dikembangkan oleh John Dewey pada tahun 1938. (Fahrurrozi & Hamdi, 2017)

Metode Role Playing: Metode ini melibatkan siswa dalam berperan sebagai karakter atau tokoh tertentu, sehingga dapat meningkatkan kemampuan sosial, empati, dan pemecahan masalah. Metode ini dikembangkan oleh Jacob Moreno pada tahun 1934. (Hidayah, 2016).

Metode Proyek: Metode ini melibatkan siswa dalam mengerjakan proyek atau tugas yang berbasis penelitian, yang dapat meningkatkan keterampilan berpikir kritis, kreativitas, dan kolaborasi. Metode ini dikembangkan oleh John Dewey pada tahun 1918. (Saprahayuingsih, 2022)

Metode Ceramah: Metode ini melibatkan guru yang memberikan informasi secara lisan kepada siswa, yang dapat meningkatkan pemahaman siswa tentang topik tertentu. Metode ini telah digunakan sejak lama dan tidak dapat ditelusuri tahun pastinya.

2.3 Menulis Teks Ulasan

Menulis teks ulasan adalah bentuk penulisan yang melibatkan analisis dan evaluasi karya atau item tertentu, seperti buku, film, program televisi, produk, atau layanan. Tujuan penulisan teks ulasan adalah untuk mendeskripsikan secara jelas dan objektif isi suatu karya atau barang, dan memberikan rekomendasi atau saran kepada pembaca apakah karya atau barang tersebut bersifat apresiatif atau konsumtif. Saat menulis teks ulasan, penulis biasanya mengungkapkan pendapat dan analisisnya secara panjang lebar dengan menyajikan argumen yang mendukung bukti atau fakta yang relevan. Selain itu, sehingga pembaca dapat dengan mudah memahami dan menilai karya atau item yang dievaluasi penulis juga harus mampu

menyajikan informasi secara sistematis dan logis. Berikut adalah pengertian menulis teks ulasan menurut beberapa ahli:

John E. Warriner, Menulis ulasan adalah memberikan ringkasan, evaluasi, dan rekomendasi terhadap suatu karya atau objek yang diulas.

Mary L. Sprouse Teks ulasan adalah penilaian atau evaluasi yang berisi argumen-argumen yang mendukung dan diorganisasikan dengan baik untuk membantu pembaca memahami karya atau objek yang diulas.

William L. Rivers: Menulis ulasan adalah mengembangkan tanggapan pribadi terhadap suatu karya atau objek, serta memberikan analisis dan penilaian yang obyektif.

Donald J. Poynter Teks ulasan adalah penilaian atau evaluasi terhadap karya atau objek yang didasarkan pada fakta-fakta, kriteria yang objektif, dan penilaian yang rasional.

Peter Knapp dan Megan Watkins, Menulis ulasan adalah proses analisis dan evaluasi yang mengarah pada penyajian opini dan rekomendasi terhadap suatu karya atau objek.

dapat disimpulkan bahwa menulis teks ulasan adalah suatu bentuk penilaian dari definisi tersebut atau evaluasi terhadap karya atau objek yang diulas, dibuat dengan tujuan dan alasan yang mendukung serta disusun dengan baik untuk memberikan pemahaman kepada pembaca tentang karya atau objek tersebut.

3. METODE

Yang mencari pengaruh perlakuan atau tindakan tertentu terhadap subjek penelitian lain dalam kondisi yang terkendali adalah metode penelitian eksperimen (Sugiyono, 2018, hlm. 107). penelitian ini memiliki dua kelompok, masing-masing dipilih secara acak.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *post test only control design* (R). Perlakuan yang diberikan pada kelompok pertama (x) disebut kelompok kedua kelompok dan eksperimen yang tidak berikan perlakuan (perlakuan) dengan lambang (y) disebut kelompok kontrol. (Sugiyono, 2018, hal. 112).

Karakteristik dan fitur-fitur tertentu yang menunjukkan objek

atau subjek generalisasi yang terdiri dari area adalah populasi. diidentifikasi oleh peneliti/peneliti dari mana kesimpulan ditarik.

POPULASI PENELITIAN

No.	Nama	Jenis Kelamin		Jumlah
		Laki-Laki	Perempuan	
1	VIII 1	14	16	30
2	VIII 2	14	16	30
3	VIII 3	12	18	30
4	VIII 4	14	15	30
5	VIII 5	12	18	30
Jumlah		65	84	149

Sumber data: Kepala Tata Usaha VIII SMP Negeri 16 Palembang Tahun Pelajaran 2019/2020.

Segala sesuatu yang ada di populasi mempelajari atau bertindak atas mungkin bagi penelitian untuk ketika populasi besar dan tidak . (Sugiyono, 2018, hal. 118) oleh karena itu sampel yang digunakan peneliti adalah sampel acak maka sampel yang diambil dari populasi harus representatif (mewakili) yang secara acak memilih kelas kontrol dan kelas eksperimen, kelas ditentukan dengan cara undian.

SAMPEL PENELITIAN

No.	Nama	Jenis Kelamin		Jumlah Siswa	Perlakuan
		Laki-Laki	Perempuan		
1	VIII 1	12	18	30	Eksperimen
2	VIII 2	15	15	30	Kontrol
Jumlah		27	33	60	

Sumber Data: Hasil Pengolahan Data Sampel Setelah dilakukan Pengundian kualitas pengumpulan data penelitian dan yaitu kualitas dapat dipengaruhi oleh dua hal utama oleh kualitas bahan penelitian. untuk mengumpulkan data cara atau teknik yang dapat peneliti gunakan adalah metode pengumpulan data (Riduwan, 2003 , hlm. 51). Tape recorder ataupun handphone dengan fasilitas perekam suara berupa perekam alat dengan menggunakan wawancara.

4. HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian yang dikerjakan peneliti ini berjudul “Pengaruh Metode Pembelajaran Complete Sentence Siswa Kelas VIII SMP Negeri 16 Palembang Dalam pembelajaran menulis teks ulasan. Penelitian ini dilaksanakan dengan menerapkan metode pembelajaran complete Sentence dengan materi menulis teks ulasan dari film karena sebagai kelas eksperimen dan

kontrol. Sebelum melaksanakan penelitian, peneliti silabus, bahan ajar dan soal tes berupa esay berjumlah 2 soal yang dilaksanakan dikelas VIII dalam menyiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).

1) Siswa laki laki yang terdiri dari 18 orang berjumlah 30 orang terdiri dari 12 siswa perempuan dari siswa kelas eksperimen.

2) siswa kelas control perempuan berjumlah 15 siswa dan 15 laki laki terdidi sebanyak dari 30 orang . 27 siswa perempuan dan siswa laki laki terdiri dari 33 jadi total keseluruhan sampel penelitian sebanyak 60 siswa.

Penelitian ini dilakukan untuk memberikan perlakuan pembelajaran menggunakan metode pembelajaran complete sentence dalam pembelajaran menulis teks ulasan kepada kelas eksper imen, sedangkan pada kelas kontrol tidak diberikan perlakuan pembelajaran menggunakan metode pembelajran complete sentence dalam pembelajaran menulis teks ulasan.

Pada tanggal 24 April 2021, peneliti melakukan observasi di sekolah tersebut. Observasi

dilakukan untuk mengetahui kelas-kelas pada populasi yang diambil di SMP Negeri 16 Palembang.

Karena adanya kendala covid19 jadi pertemuan pertama dan pertemuan kedua dilakukan secara daring .Pada kelas VIII.1 sebagai kelas eksperimen pada tanggal 1 dan 2 Mei 2021 pada pukul 09.40 -10.45 WIB dengan menerapkan metode pembelajaran complete sentence dalam pembelajran menulis teks ulasan.

Waktu yang diperlukan adalah 2x40 menit, Guru memberikan link zoom di grup WA pada kegiatan awal Guru mengucap salam dan melakukan absensi, Guru memperkenalkan diri, Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini, Guru dan siwa bertanya jawab tentang film bertemakan bebas, Guru membagi siswa menjadi kelompok 4 sampai 6 siswa, kelompok menyimak dengan seksama film ayah menyayangi tanpa akhir yang ditampilkan oleh guru, kelompok menulis laporan yang didengarkan.

5. KESIMPULAN

Untuk siswa kelas 8 SMP Negeri 16 Palembang Metode Pembelajaran Kalimat Lengkap SMP Negeri 16 Palembang Berdasarkan hasil pembelajaran menulis teks ulasan, dapat disimpulkan setelah pembelajaran ini bahwa Metode Pembelajaran Kalimat Lengkap menunjukkan, bahwa dapat meningkatkan lebih baik dan lebih baik. Belajar lebih inovatif. Berdasarkan perhitungan dan pengujian hipotesis menyatakan bahwa H_0 diterima jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ dan H_a diterima jika $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka dari itu, t_{hitung} dengan nilai 29,95 lebih besar dari t_{tabel} . dengan hasil 1,67943 sehingga adanya pengaruh model pembelajaran complete centece pada siswa kelas VIII SMP Negeri 16 Palembang.

6. REFERENSI

- Aji, Wisnu Nugroho. Model Complete Sentence Dalam Pengajaran Menulis Teks Bahasa Indonesia. *Jurnal : Magistra* No. 97 Th. XXVIII September 2016 ISSN 0215-9511. [Online]. Diakses dari <http://journal.unwidha.id/index.php/magistra/article/viewFile/703/559>
- Dalman. (2015). Keterampilan Menulis. Jakarta: Rajawali Pers.
- Riduwan. (2003). Dasar-Dasar Statistika. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Sundana, L., Mohd, H., & Muhammad, I. (2017). Kearifan Lokal Masyarakat Aceh Dalam Kumpulan Cerpen Melalui Ilusi Waktu Karya Mumarwan Abdullah. *Jurnal Ilian Mahasiswa PBSI*, 152-154.
- Wardarita, R. (2008). Kemampuan Menulis Karya Ilmiah. Yogyakarta: Pararaton.
- Fahrurrozi, & Hamdi, S. (2017). Metode Pembelajaran Matematika. In Universitas Hamzanwadi Press. <https://febriliaanjarsari.wordpress.com/2013/01/21/metode-pembelajaran-matematika-inovatif/>
- Hidayah, N. (2016). Implementasi Metode Sosiodrama Dalam Keterampilan Berbicara Dan Pemerolehan Kosakata Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Muhammadiyah Kaligondang Kecamatan Kaligondang Kabupaten Purbalingga. <https://medium.com/@arifwicaksana/a/pengertian-use-case-a7e576e1b6bf>
- Kamilah, S. M., Ulfah, H., Sari, M. N., Fadila, R. N., & Hasanah, L. (2022). Manajemen Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini di PAUD Harapan Bunda Management of Early Childhood Education Curriculum at PAUD Harapan Bunda. *Jurnal Ilmiah PESONA PAUD*, 9(2). <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/paud/index>
- Los, U. M. D. E. C. D. E. (n.d.). No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析 Title.



Malik, H. K. (2008). *Teori Belajar Andragogi Dan Aplikasinya Dalam Pembelajaran*. *Inovasi*, 5(2), 1–16.

Muslimin, E. (2020). *Raden Intan Lampung Peserta Didikmata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Iv Sd Negeri 2*.

No Title. (n.d.).

Rehalat, A. (2016). *Model Pembelajaran Pemrosesan Informasi*. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 23(2), 1. <https://doi.org/10.17509/jpis.v23i2.1625>

Saprahayuingsih, D. (2022). *Penggunaan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Mahasiswa Pada Mata Kuliah Metode Pengembangan Motorik Halus Sri*. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 7(1), 64–74.

Siboro, A., Sianturi, T. A., Ndruru, S., & Sitompul, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pembelajaran Fisika Siswa Kelas IX MTSN 3 Medan*. *Jurnal Penelitian Fisikawan*, 3, 33–42.

Yanti, N. (2015). *Keterampilan Guru Dalam Pengelolaan Kelas*. *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan*, 7(2), 347–360.

Zitte, L.F. et al., 2012. (2012). No Title *Формирование парадигмальной теории региональной экономики*. In *Экономика Региона (Vol. 12, Issue 2)*.